

EMANUELA TORRIANI

Formazione

2000 - 2005 studia **canto moderno** presso l' **Accademia della Voce** in Milano con l'insegnante Leila Tommasi; successivamente e per un anno circa prosegue gli studi sempre di **canto moderno** con l' insegnante Alessandro del Vecchio e ancora con Masha Mysmane.

Per 3 anni nel **2003** si dedica allo studio del pianoforte, teoria e solfeggio ed ear-training con l'insegnante Davide Scagno. Prosegue gli studi di pianoforte e armonia con l'insegnante e sua collega di lavoro Rita Bacchilega.

2010 Seminario con Robert Lunte sulla tecnica vocale "The vocalist Studio".

2012 Workshop di approfondimento "tre A per la voce" con Gianna Montecalvo.

2015 Workshop Trilogia Vocale "Fisiologia, anatomia, stile e linguaggio musicale nella voce cantata" con il Professor Franco Fussi, la D.ssa Giovanna Baracca, D.ssa Federica Calvi e l'insegnante Gianna Montecalvo.

2015 Ottiene la Certificazione come Insegnante Metodo Americano Vocal Power.

2016 Seminario "Sing Vocal Power" con Elisabeth Howard.

Maggio 2017 Attestato di Aggiornamento Insegnanti Certificati Metodo Vocal Power di Elisabeth Howard.

Esperienze professionali e collaborazioni

Nel 2001 lavora come corista con la band supporto per la tournée estiva di: **Deep Purple** esibendosi a Torino, Ravenna e Pisa; **Bob Geldof** in Svizzera; **Vasco Rossi** allo Stadio di Udine.

Nel 2002 inizia a lavorare come corista – sezione contralti - col coro **Gospel Contemporaneo "UGM"** e con loro, nell' estate del 2003, collabora per i **Gemelli Diversi** al **Festival Bar** interpretando il brano "Mary";

Aprile 2003 partecipa al Concorso "Voci Nuove per il Successo" organizzato dalla Rai a Roma col maestro Mario Natale qualificandosi tra i semifinalisti.

Dal 2003 inizia a lavorare sempre come corista per turni in studio, conventions per artisti come: **Ronnie Jones, Arthur Miles, Francesco Facchinetti, ElyMelody, Richard Lord**. Frequenti i turni in studio per jingles pubblicitari (Enel, Garnier etc.)

Dal 2004, oltre a continuare a cantare come solista per una coverband pop-rock, canta stabilmente nel coro Gospel Contemporaneo TGP www.theglobalperformance.com - sezione contralti - esibendosi in alcuni teatri del milanese quali "Teatro delle Erbe".

Nel 2007 insieme a **TGP** registrano per i **GEMELLI DIVERSI** due brani tratti dal loro album "BOOM".

Sempre nel **2007** inizia la collaborazione come corista per il **BANDABERTE' TOUR** al fianco dell'artista **Loredana Bertè**, tra le varie date italiane importante la partecipazione al **MUSICULTURA FESTIVAL** a Macerata.

Nel **2008** collabora con **TGP e NEW TROLLS** per un nuovo progetto che li vede impegnati nell'

arrangiamento di brani quali "quella carezza della sera", "Dancing" e molti altri e con loro si esibiranno al "Teatro Ciak" di Milano.

2010 insegnante di canto moderno presso **l'Accademia di Musica** in Monza (MB)

2011 collabora come corista per **ALEXIA** nel brano "Dentro il cielo mio" per la direzione di Umberto Jervolino.

Sempre 2011 registrazione video per il giovane artista di "IO CANTO" ed "AMICI 2018"
Alessandro Casillo – Live Show – "Tu ci sei", "Raccontami chi sei"

Dal **2014** collabora come corista per **STEPH B.**, tra alcuni lavori noto il remix per la sigla italiana del cartone animato "KEN IL GUERRIERO" e "CITY HUNTER"

2009-2015 docente canto moderno per Associazione Musicale in Pavia.

Dal **2015** docente di canto moderno per la **RICORDI MUSIC SCHOOL** in Cernusco sul Naviglio (MI). E per la scuola **Casa Fox** in Cologno Monzese (MI).

2015 Speaker di jingles e programmi per la **Radioweb DeeJay Fox Radio Station**.

Aprile 2015 inizia la collaborazione con la coreografa ed insegnante di Danza **Agnese Riccitelli** per la quale canta come solista in un progetto che prende il nome di "**CorpiAdesivi**".

Da **Maggio 2015** Istruttrice Autorizzata Metodo di canto Americano "**Vocal Power**" per l'Italia.

26 Novembre 2016 in occasione della "Giornata Mondiale contro la violenza sulle donne" importante duetto vocale con l'Artista **SARAH JANE MORRIS** sulle note del brano "I shall Be released" di Bob Dylan.

Attualmente insegnante di Canto Moderno a Pavia presso gli Studi "**GainStudios**".

Attualmente Corista per **Arthur Miles & The Kool Breeze Band**, sempre come corista per **EroSound - Tribute Band Ufficiale ad Eros Ramazzotti**, cantante solista per **Manukà** Trio Acustico Pop ed, infine, impegnata ad un progetto swing, jazz come cantante solista collaborando occasionalmente al fianco di **Maria Teresa Ruta**.